

Tony Caronna, Irene Gualdo

L'ARTE DI INSEGNARE, EDUCARE, FORMARE

LE NUOVE FRONTIERE DELLA DIDATTICA TRA INNOVAZIONE E SVILUPPO

Risposte ai quesiti a risposta multipla

CAP. 1

1. d)
2. c)
3. c)
4. b)

CAP. 2

1. c)
2. b)
3. c)

CAP. 3

1. c)
2. c)
3. b)

CAP. 4

1. c)
2. b)
3. c)

CAP. 5

1. c)
2. c)
3. b)

CAP. 6

1. b)
2. b)
3. b)
4. b)
5. b)

CAP. 7

1. b)
2. c)

CAP. 8

1. b)
2. d)
3. c)

CAP. 9

1. c)
2. c)
3. d)

CAP. 10

1. b)
2. b)
3. c)
4. b)
5. b)

CAP. 11

1. b)
2. b)
3. c)
4. c)
5. b)

CAP. 12

1. d)
2. a)
3. c)
4. d)
5. c

CAP. 13

1. c)
2. b)
3. c)
4. a)
5. b)

CAP. 14

1. b)
2. c)
3. a)
4. c)
5. c)

CAP. 15

1. c)
2. b)
3. b)
4. c)
5. c)

CAP. 16

1. b)
2. c)
3. a)
4. b)
5. b)

CAP. 17

1. b)
2. b)
3. b)
4. b)
5. c)

CAP. 18

1. b)
2. c)
3. a)
4. c)
5. b)

CAP. 19

1. b)
2. c)
3. b)
4. b)
5. c)